

Der **Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor** kann als renommierter Hamburger Konzertchor auf eine beeindruckende Tradition zurückblicken. Die vielfältige Zusammenarbeit mit herausragenden Solisten, Dirigenten und Ensembles zeigt sich bei Aufführungen der großen Chormusikwerke und a cappella-Programmen ebenso wie bei der Mitwirkung in Opernproduktionen. Besonderes Gewicht hat dabei die seit Jahren bestehende enge Zusammenarbeit mit Hansjörg Albrecht, dem Leiter des Münchener Bach-Chores.

Die etwa 90 Mitglieder des Chores sind hochmotivierte Sängerinnen und Sänger, die sich gerne neuen musikalischen Herausforderungen stellen. Der Chor ist in Hamburg beheimatet, tritt aber auch in Häusern wie der Münchener und Berliner Philharmonie auf. Konzertreisen bereichern zudem das abwechslungsreiche Programm. Zuletzt war der Chor mehrfach in der Elbphilharmonie zu Gast.

Das hohe Engagement des Chores zeigt sich auch in seiner Organisationsform: Als eingetragener Verein betreibt er sein Management von jeher aus eigener Kraft.

Karten für Konzerte des Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chores sind erhältlich unter www.eventim.de

oder bei der

Konzertkasse Gerdes
Rothenbaumchaussee 77
20148 Hamburg
Fon 040 45 33 26
Fax 040 45 88 51
info@konzertkassegerdes.de

bei den Vorverkaufsstellen in Hamburg und im Hamburger Umland sowie bei ausgewählten Vorverkaufsstellen in Deutschland.

Inhaber der NDR Kultur Karte erhalten bevorzugt Karten bei der Konzertkasse Gerdes.

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg e.V.

Parkstraße 39A
22605 Hamburg
Tel.: 040 51 49 30 99
info@cpe-bach-chor.de
www.cpe-bach-chor.de

Fotos:
Titel: (Chor/MUK): Olaf Malzahn, Chor/
Laeiszhalle); Bina Engel; (Chor/Elbphilharmonie):
Asmus Henkel, weitere Fotos privat u. public
domain
Innen: Carsten Sander (Volle); Paul Schimweg
(Meyer-Burckhard)



Vorschau

Sonnabend, 14. November 2020
19.30 Uhr Hamburg, Laeiszhalle

G. Verdi: Requiem

Sonnabend, 5. Dezember 2020, 16.00 und 19.30 Uhr
Hamburg, Laeiszhalle

Sonnabend, 12. Dezember 2020, 16.00 Uhr
Bremen, Konzerthaus „Die Glocke“

Weihnachtskonzert mit Natalia Wörner

Mittwoch, 23. Dezember 2020
Elbphilharmonie Großer Saal

J.S. Bach: Weihnachtsoratorium

Konzerte 2019 – 2020

Sonntag, 8. September 2019, 11.00 Uhr
Montag, 9. September 2019, 19.30 Uhr
Lübeck, Musik- und Kongresshalle

Gustav Mahler Sinfonie Nr. 2 c-Moll „Auferstehungssinfonie“

Evmorfia Metaxaki SOPRAN
Laura Mayer MEZZOSOPRAN
Chor und Extrachor des Theater Lübeck
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
Philharmonisches Orchester der Hansestadt Lübeck
LEITUNG Stefan Vladar
Mitschnitt durch den NDR

Sonnabend, 21. September 2019, 17.00 Uhr
Hamburg-Billwerder, St. Nikolai

Freitag, 18. Oktober 2019, 20.30 Uhr
Paris, St. Eustache

Sonnabend, 19. Oktober 2019, 20.30 Uhr
Chartres, Kathedrale

Alma und Gustav Mahler

Gesänge für sechs- bis sechzehnstimmigen Chor
(transkribiert von Clytus Gottwald)

Johann Sebastian Bach Werke für Orgel Motette »Jesu, meine Freude«

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG und ORGEL Hansjörg Albrecht

Freitag, 8. November 2019, 19.30 Uhr, Hamburg, Laeiszhalle

Johann Sebastian Bach h-Moll-Messe

Fanie Antonelou SOPRAN
David Allsopp ALTUS
Benjamin Bruns TENOR
Michael Volle BASS
lautten compagney BERLIN
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG Hansjörg Albrecht



M. Volle

Sonntag, 8. Dezember 2019, 11.30 und 15.00 Uhr
Hamburg, Laeiszhalle

Weihnachtskonzert mit Hubertus Meyer-Burckhardt



H. Meyer-Burckhardt

Hubertus Meyer-Burckhardt LESUNGEN
Mitglieder des Philharmonischen
Staatsorchesters Hamburg
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG Hansjörg Albrecht



Freitag, 7. Februar 2020, 19.30 Uhr, Hamburg, Laeiszhalle

Felix Mendelssohn Bartholdy Elias

Julia Sophie Wagner SOPRAN
Anke Vondung ALT
Markus Schäfer TENOR
Klaus Mertens BASS
Philharmonisches Orchester
der Hansestadt Lübeck
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG Hansjörg Albrecht



J. S. Wagner

Sonnabend, 13. Juni 2020, 19.30 Uhr
Hamburg, St. Johannis Harvestehude

Sonntag, 14. Juni 2020, 17.00 Uhr
Otterndorf, St. Severi

Johannes Brahms Motetten und Gesänge

Johann Sebastian Bach

Sonaten für Viola da Gamba und Cembalo
Motette »Jesu, meine Freude«

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-
Chor Hamburg
Ramon Jaffé CELLO
LEITUNG UND CEMBALO
Hansjörg Albrecht

