



Der **Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor** kann als renommierter Hamburger Konzertchor auf eine beeindruckende Tradition zurückblicken. Die vielfältige Zusammenarbeit mit herausragenden Solisten, Dirigenten und Ensembles zeigt sich bei Aufführungen der großen Chormusikwerke und a cappella-Programmen ebenso wie bei der Mitwirkung in Opernproduktionen. Besonderes Gewicht hat dabei die seit Jahren bestehende enge Zusammenarbeit mit Hansjörg Albrecht, dem Leiter des Münchener Bach-Chores.

Die etwa 90 Mitglieder des Chores sind hochmotivierte Sängerinnen und Sänger, die sich nebenberuflich gerne neuen musikalischen Herausforderungen stellen. Der Chor ist in Hamburg beheimatet, tritt aber auch in Häusern wie der Münchener und Berliner Philharmonie auf. Konzertreisen bereichern zudem das abwechslungsreiche Programm.

Das hohe Engagement des Chores zeigt sich auch in seiner Organisationsform: Als eingetragener Verein betreibt er sein Management von jeher aus eigener Kraft.

Vorschau 2019

Freitag, 8. November 2019
J.S.Bach: h-Moll-Messe (Hamburg, Laeiszhalle)

Sonntag, 8. Dezember 2019, 11.30 und 15.00 Uhr
Weihnachtskonzert mit Hubertus Meyer-Burckhardt (Hamburg, Laeiszhalle)

Karten für Konzerte des Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chores sind erhältlich unter www.eventim.de

oder bei der

Konzertkasse Gerdes
Rothenbaumchaussee 77
20148 Hamburg
Fon 040 45 33 26
Fax 040 45 88 51

bei den Vorverkaufsstellen in Hamburg und im Hamburger Umland sowie bei ausgewählten Vorverkaufsstellen in Deutschland.

Inhaber der NDR Kultur Karte erhalten bevorzugt Karten bei der Konzertkasse Gerdes und im NDR Ticketshop im Levantehaus, Mönckebergstraße 7, 20095 Hamburg.

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg e.V.

Maulwurfsstieg 1A
22549 Hamburg
Tel.: 040 51 49 30 99
info@cpe-bach-chor.de
www.cpe-bach-chor.de



Konzerte 2018 – 2019

Fotos: Falk von Traubenberg (Titel), Olaf Mahlzahn (S.2), Asmus Henkel (innen)

Sonnabend, 10. November 2018, 19.30 Uhr
Hamburg, Laeiszhalle

Georg Friedrich Händel Der Messias

Lydia Teuscher SOPRAN
Julia Böhme ALT
Tilman Lichdi TENOR
Konstantin Wolff BASS
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
lautten compagney BERLIN
LEITUNG Hansjörg Albrecht

Sonntag, 25. November 2018, 11.00 Uhr
Montag, 26. November 2018, 19.30 Uhr
Lübeck, Musik- und Kongresshalle

Donnerstag, 29. November 2018, 20.00 Uhr
Hamburg, Elbphilharmonie

Johannes Brahms Ein Deutsches Requiem

Christiane Oelze SOPRAN, Detlef Roth BARITON
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
Chor des Theater Lübeck
Philharmonisches Orchester der Hansestadt Lübeck
LEITUNG Andreas Wolf
Veranstalter: Theater Lübeck

Sonnabend, 15. Dezember 2018, 16.00 und 19.30 Uhr
Hamburg, Laeiszhalle

Weihnachtskonzert mit Walter Sittler

Walter Sittler LESUNGEN
Dresdner Bachtrompeten, Leitung: Joachim Schäfer
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG Hansjörg Albrecht



Freitag, 21. Dezember 2018, 19.00 Uhr
Hamburg, Elbphilharmonie Großer Saal

Johann Sebastian Bach Weihnachts-Oratorium Teile I bis VI

Anna Lucia Richter SOPRAN
Wiebke Lehmkuhl ALT
Daniel Johannsen TENOR
Michael Volle BASS
Händelfestspielorchester Halle
Carl-Philipp-Emanuel-Bach Chor Hamburg
LEITUNG Hansjörg Albrecht

Dienstag, 1. Januar 2019, 18.00 Uhr
Lübeck, Musik- und Kongresshalle

Ludwig van Beethoven 9. Sinfonie

María Fernanda Castillo SOPRAN
Wioletta Hebrowska ALT
Yoonki Baek TENOR
Johan Hyunbong Choi BASS
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
Chor des Theater Lübeck
Lübecker Singakademie
Philharmonisches Orchester der Hansestadt Lübeck
LEITUNG Andreas Schüller
Veranstalter: Theater Lübeck

Freitag, 29. März 2019, 19.30 Uhr, Hamburg, Laeiszhalle

Antonin Dvořák Stabat Mater Sinfonie Nr. 7

Annette Dasch SOPRAN
Vesselina Kasarova ALT
Lothar Odinius TENOR
Klaus Mertens BASS
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
Symphony Prague
LEITUNG Hansjörg Albrecht

Sonntag, 16. Juni 2019, 17.00 Uhr
St. Marien, Winsen/Luhe

Mahler und Bach

Alma Mahler und Gustav Mahler:
Werke für Chor a cappella (Bearbeitung Clytus Gottwald)
Orgelwerke von J. S. Bach

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG UND ORGEL: Hansjörg Albrecht

Dienstag, 18. Juni 2019, 20.00 Uhr
Hamburg, Elbphilharmonie Kleiner Saal

Alma und Gustav Mahler

Gustav Mahler: Rückert-Lieder
Kindertotenlieder
Alma Mahler und Gustav Mahler:
Werke für Chor a cappella (Bearbeitung Clytus Gottwald)

Roman Trekel BARITON
Hansjörg Albrecht KLAVIER
Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg
LEITUNG Hansjörg Albrecht
